

Liefde en geluk

Verhalen uit jeugdwerkland

What is love?...

"...*Baby don't hurt me*" klinkt het dan automatisch in mijn hoofd, ook al vind ik het niet eens een goed nummer. De vraag wat liefde is, is voor mij verbonden met een eindeloze reeks liedjes. De liedjes waar je je gelukkig bij voelt, de liedjes waarbij je hebt zitten janken, de liedjes die je uit volle borst hebt meegezongen. *The soundtrack of your life*, zeggen ze wel eens. Ook oudere kerkgangers hebben vaak wel hun eigen kerkelijke *soundtrack*. Wat willen we in het leven? Liefde en geluk?

Het gehypete 'Bazart' dat 5 MIA's wegkaapte, doet dat met de nihilistische tekst:

*Ik zie goud aan de rand van de zon
Ik ben te oud om te weten waarom
Mijn trein op het foute perron
Mijn trein zoekt een nieuwe wagon
Oh liever snel naar de hel, dan traag naar de hemel
Oh liever snel naar de hel, dan traag naar de hemel*

Hoewel het lekker klinkt, is de plaat doordrongen van een in de popmuziek populair gevoel: geluk is feesten aan 200 km/uur, want we willen voluit leven en dat is niet nadenken, maar gewoon 'plezier maken' in onze eigen hedonistische bubbel. Liefde neemt de vorm aan van een one night stand. *At least we have tonight*.

Is dat de soundtrack van 2017? Is dat dan het echte geluk? Kijken jonge mensen niet verder dan dat?

Afgelopen zondag las ik tijdens de jeugdkerk de Bergrede in de Bijbel in Gewone Taal. Die leest:

Het echte geluk is voor mensen die weten dat ze God nodig hebben. Want voor hen is Gods nieuwe wereld. Het echte geluk is voor mensen die verdriet hebben. Want God zal hen troosten. Het echte geluk is voor mensen die vriendelijk zijn. Want aan hen zal God de aarde geven.

Enzovoort.

Niet echt sexy. Geluk is voor mensen die verdriet hebben.

Wat zegt dat jullie? Vraag ik hen. Wat is geluk?

En dan is er iemand die zegt: *Ik denk erbij aan als ik eens iets doe voor iemand, en eigenlijk krijg ik er niks voor terug, behalve dat het een goed gevoel geeft, omdat ik de ander heb geholpen. Dat maakt me dan gelukkig. Dat misschien.*

Liefhebben is niet altijd een feestje. Liefhebben is verdriet hebben met de ander. Is meeleven met een ander. Is de ander dragen en verdragen.

Nee, dan liever andere MIA-winnaar DJ Lost Frequencies, ondanks dat hij *What is Love* met z'n remix terug in mijn hoofd zette, met de song *Beautiful life*:

*Anywhere you are and you'll go, I follow
Mountain high and river low, I follow
Take me to the bottom, drive me in low
Wherever you go
Mountain high and river low, I follow
It's a beautiful, beautiful life*

Waar je ook bent, hoe hoog of laag je ook zit, ik ga met je mee. Dat is liefde. Dat is het goede leven. Of in de woorden van Avicii, nog zo'n populaire DJ: Als je diep zit, als de hemel op je naar beneden valt, zal ik er voor je zijn:

*Hey brother! Do you still believe in one another?
Hey sister! Do you still believe in love? I wonder
Oh, if the sky comes falling down, for you
There's nothing in this world I wouldn't do
What if I'm far from home?
Oh brother, I will hear you call!
What if I lose it all?
Oh sister, I will help you hang on!
Oh, if the sky comes falling down, for you
There's nothing in this world I wouldn't do*

Dat is een soundtrack om met jonge mensen op verder te gaan. Dat is een geluid om te laten horen, juist als kerk.

Maria Euwema